

# Nebojíme se TECHNIKY

Až si přečtete název jejich profese, možná nebudete tušit, čím se živí. Seznamte se s dámami, kterým svět techniky připadá stejně okouzující jako parfumerie.

**P**ohybují se v mužském světě s ženskou elegancí. Do své práce jsou zapálené, a tedy i velmi úspěšné. A přestože třeba vy sama dáváte od technických věcí raději ruce pryč, uvidíte, že vám dokáží se začátky poradit. Račte tedy nahlédnout za jejich pracovní dveře, jejich nadšení umí být nakažlivé.

**LENKA PRŮŠOVÁ,**

**Chief Operations Officer  
pro značku CANNEFF**

**J**e formulátorka kosmetiky, což sice zní velmi étericky, ale jedná se v podstatě o aplikaci znalostí z fyzikální chemie. Vybírá jednotlivé složky a potom je skládá tak, aby dostala finální produkt, například šampon či krém s požadovanými vlastnostmi.

**Čím vás tahle profese zaujala?**

Odmala jsem byla marnivá. Rozhodnutí, že vystuduji VŠCHT a pak si budu míchat ty nejvíc úžasné krémy na světě, padlo v mých 16 letech. Vlastně jsem si nikdy nepřipouštěla, že by to mohlo dopadnout jinak. A nedopadlo.

**Jde o obor plný mužů. Je to těžké v něm obstát?**

Chemie a chemické technologie aplikované v průmyslu, to je svět obvykle plný mužů. Pokud ale víte, co chcete dělat,

20 BLESKPROZENY.CZ  
3/2024



pokud k tomu máte předpoklady, a pokud máte dostatečně silnou vůli to dotáhnout, je jedno, jestli jste muž či žena. Nepopírám, že situace v mém profesním životě jsou náročné, byly náročné a budou náročné. Není to ale otázka pohlaví. Je to prostě tím, že samy okolnosti jsou těžké. Nic víc, nic míň. Pokud chcete být nejlepší v oboru, je to těžké vždy. Pro kohokoli.

**Jako žena ženě, co byste poradila, když má z techniky obavy, ale ví, že je potřeba od ní nedávat ruce pryč, ale snažit se ji učit?**

Ono pokud opravdu nebudete mít pro techniku jistý stupeň nadání a jakéhosi uspořádání mysli, nenaučíte se to ani s těmi nejlepšími radami. Konkrétně pro chemii nemůžete být chaotik, musíte mít ráda Excel, musíte umět dobře počítat. V každém jiném případě vám totiž laboratoř vylétí do vzduchu. Začala bych s tím, že člověk by měl k sobě být upřímný, jak mnoho je ochoten pro splnění pomyslného profesního

„BATERKY SI DOBÍJÍM U ČIŠTĚNÍ AUTA.“

snu obětovat. V mém konkrétním případě jsem pět let vysoké školy strávila u laboratorního stolu a po večerech či víkendech psala protokoly. Po škole jsem zhruba osm let strávila v laboratoři a v různých továrnách, kde jsem zaváděla a supervizovala výroby, což znamená, že vstáváte v 5.30, abyste nejpозději v 7.00 byla v práci a aby se spustily linky. Jinak zkušenosti opravdu nabrat nejde. Takže pokud máte trochu technický talent a pokud se na pár let kousnete, vůbec se bát nemusíte.

**Jakou kompenzaci vůči své práci provozujete?**

Celé mé období ví, že mám opravdu velmi čisté auto. To je taková moje únikovka. Když vyvíjím kosmetický produkt, trvá to klidně šest měsíců. Když farmaceutický, a vše se daří, tak klidně šest let. U čištění auta je super, že v jednu začnete a ve tři hodiny vidíte výsledek.

IVANA SALAZAR HANČIKOVÁ,

## EXPERTKA NA HODNOCENÍ IT PROJEKTŮ PRO MINISTERSTVO PRŮMYSLU A OBCHODU

Pracuje pro vrcholný management v oblasti informačních technologií a vývoje softwaru. Jejím hlavním zaměřením je krizový management, dále automatizace a digitalizace procesů. Společnosti ji osloví v momentě, kdy se dostanou do stavu, že nevědí, co dál. Potřebují se celkově změnit, přejít na nové technologie.

**Čím vás tahle profese zaujala?**

Rychlostí a dynamičností. Technologie se vyvíjejí rychleji než samotná společnost. Je potřeba udržet krok, být flexibilní a přizpůsobit se. Mě vždy bavilo překonávat překážky, které se zdají nepřekonatelné. Všechno kolem se musí posouvat a hýbat, co se nehýbe, pomalu umírá.

**Jde o obor plný mužů. Je to těžké v něm obstát?**

Nemyslím si, že je to těžké pro jedno nebo druhé pohlaví. Kultura a způsob řízení vycházejí z osobnosti vedení a také zaměstnanců, kteří jsou jeho zrcadlem. Osobně jsem pracovala pouze v mužském kolektivu, až na jednu výjimku v současnosti, kde mám možnost pracovat v plně ženském ko-

„VŠE, ČEMU VĚŘÍTE, MŮŽETE USKUTEČNIT.“

lektivu. Je to příjemná změna a obohacuje mě to jiným způsobem. V kanceláři, kde dominují muži, panuje atmosféra, mít věci hotové. Měli jsme tendenci dělat všechno bez nepříjemných pocitů a dramát – dá se říct pro někoho chladná, ale přátelská a uvolněná atmosféra. Věřím, že to skutečně záleží na kultuře dané společnosti, než na pohlaví lidí, kteří tam pracují. Pokud má člověk převahu logického myšlení, v oboru mužské společnosti zapadne a není těžké v něm obstát. Těžké je se na IT vedoucí pozice dostat.

**Jako žena ženě, co byste poradila, když má z techniky obavy, ale ví, že je potřeba od ní nedávat ruce pryč, ale naučit se ji?**

K technice buď člověk blízko má, nebo nemá. Ne všichni můžeme být dobří ve všem, proto je potřeba zvážit, jestli mám k tomu oboru předpoklady, a pokud jo, pustit se do toho. Je nesmírně důležité, že pokud se



pro tento krok rozhodnete, nenechat se odradit, i když se nebude dařit nebo uděláte chyby. Nevzdávat to. Všechno, čemu budete věřit, se dá uskutečnit.

**Čím začít?**

Začala bych výběrem lídra, mentora, kolegy, nadřízeného, se kterým si sednete lidsky a od koho se budete moct učit. Důležité je si uvědomit, že i my ženy máme co přinést na zasedací stůl, primárně porozumění a pohled z jiné perspektivy, my vidíme věci díky ženské intuici jinak. Taky je důležité vybrat si vhodného zaměstnavatele. Ten hraje důležitou roli tím, že může časem poskytnout flexibilní pracovní prostředí, aby vám pomohl růst v oblasti technologií a pomohl lépe sladit rodinné závazky a profesní ambice.

**Jakou kompenzaci vůči své práci provozujete?**

Práce se stala mým životním stylem, a je těžké mluvit o kompenzaci, když mě naplňuje a baví. Ráda se setkávám s inspirativními lidmi, mám hodně blízko k umění, často mě osloví návrhář nebo fotograf a tvoříme spolu módní projekty. Alespoň třikrát do roka se snažím cestovat a objevovat nové krajiny a kultury, příliv inspirace a nové energie mi dává jiný rozměr vnímání současnosti.